

GUARDARSI

Laboratori sperimentali

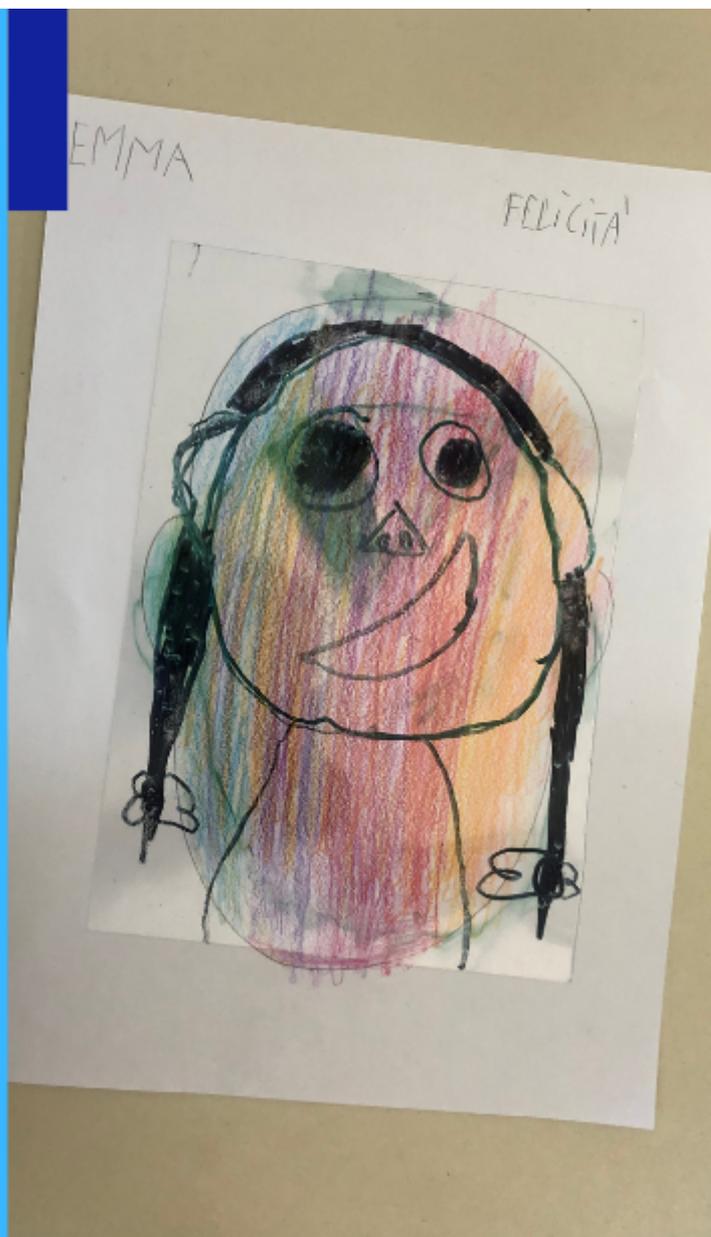
I primi disegni che vengono realizzati dai bambini parlano di quello che provano e delle persone che li circondano. Crescendo il bisogno di raccontarsi muta e con esso anche la rappresentazione che ne deriva. Tutto questo percorso avviene passando attraverso l'osservazione diretta e il confronto costruttivo.

Attività e approfondimenti proposti:

- il volto nell'arte
- guardare e guardarsi
- i volti e le espressioni

A chi è rivolto?

Per la scuola dell'infanzia (bambini grandi), scuola primaria, secondaria di primo e secondo grado.



Per info

Mara Prizzon

☎ 349/6713580

mara.prizzon@eupolis.info

eupolis studio associato
osservare • sperimentare • conoscere